

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO C
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 302723 NOME: Helio Jorge Pereira de Carvalho

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|------------------------|--------------------------------|-----------------------|-------|--------------|--------------|------|
| | | | | (1) Local | (2) Local | Fora |
| MESTRADO EM MULTIMIDIA | | 33070 | MES | 0 | 0 | 880 |

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 311140 NOME: Jorge Ricardo Freund

2. Pesquisa ou Atividade Equivalente

| Descricao | Area Codigo SAC | Cadastro | Valor Executado | | Orgao Financiador | Situacao | CHA |
|----------------------------|--------------------|----------|-----------------|------|----------------------|----------|-----|
| | | | R\$ | US\$ | | | |
| PINTURA EFEITO E PERCEPCAO | 5124 | 37 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 320 |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|-------------------------|------|-------------|-------------------|-----|
| REUNIAO DE DEPARTAMENTO | 04 | 4024 | | 10 |

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 308156 NOME: Jose Mauricio Saldanha Alvarez

2. Pesquisa ou Atividade Equivalente

| Descricao | Area Codigo SAC | Cadastro | Valor Executado | | Orgao Financiador | Situacao | CHA |
|---|--------------------|----------|-----------------|------|----------------------|----------|-----|
| | | | R\$ | US\$ | | | |
| O PACO DOS VICE-REIS. TESE DE DOUTORAMENTO SOBRE O ESPACO URBANO | 5124 | 15 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 240 |

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|--------------------------|--------------------------------|-----------------------|-------|-------|-------|------|
| | | | | (1) | (2) | |
| | | | | Local | Local | Fora |
| ANPHUR | | | APR | 0 | 40 | 0 |
| CONGRESSO ABRALIC | | | APR | 0 | 40 | 0 |
| DOUTORAMENTO EM HISTORIA | | 31020 | DOU | 0 | 240 | 0 |
| ENCONTRO BRASIL PORTUGAL | | | APR | 0 | 30 | 0 |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|-------------------------|------|-------------|-------------------|-----|
| REUNIAO DE DEPARTAMENTO | 04 | 4024 | | 20 |

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 1
 Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
 Projeto que originou o produto.....:
 Departamento que cadastrou o projeto....:
 Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
 revista, ano, paginas, etc.)

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 308156 NOME: Jose Mauricio Saldanha Alvarez
LITERATURA COMPARADA=ESTUDOS CULTURAIIS?

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: TRAB. COMPL.PUBL. ANAIS CONGR CIENT
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: LETRAS
Palavras-Chaves: ALTERIDADE, CENTRO/PERIFERIA ALTERIDADE, CENTRO/PERIFERIA

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 2
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
NO RUMO NOTURNO DA RONDA DA GUARNICAO

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: TRAB. COMPL.PUBL. ANAIS CONGR CIENT
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: HISTORIA
Palavras-Chaves: CIDADE, NOITE, PRODUCAO DE VERDADE CIDADE, NOITE, PRODUCAO DE VERDADE

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 3
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
TODO TEMPO DO MUNDO - ITAIPU

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 308156 NOME: Jose Mauricio Saldanha Alvarez

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: FILMES,VIDEOS,AUD. ARTIST. REALIZAD
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: ARTES
Palavras-Chaves: IDENTIDADE, AMBIENTE, RESISTENCIA CULTUR IDENTIDADE, AMBIENTE, RESISTENCIA CULTUR

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 4
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
LIMITES - ARRAIAL DO CABO/ITAIPU

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 97
Tipo: FILMES,VIDEOS,AUD. ARTIST. REALIZAD
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: ARTES
Palavras-Chaves: COMUNIDADE, PESCA, AMBIENTE COMUNIDADE, PESCA, AMBIENTE

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 5
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
ENTRADA DO FOGO PELA AGUA

Idioma: Portugues

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 308156 NOME: Jose Mauricio Saldanha Alvarez
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: FILMES,VIDEOS,AUD. ARTIST. REALIZAD
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: ARTES
Palavras-Chaves: ARTE, HISTORIA, CONFEITO ARTE, HISTORIA, CONFEITO

7. Produtos.
Produto No (verifique no Departamento)...: 6
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
O JUIZ COMO UM ESPELHO

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: ART. EM PER. ESP. NAC.C/CORPO EDIT.
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: HISTORIA
Palavras-Chaves: HISTORIA, ARTES E LETRAS HISTORIA, ARTES E LETRAS

7. Produtos.
Produto No (verifique no Departamento)...: 7
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
RETRATO DO RIO DE JANEIRO PELO PADRE ANTONIO VIEIRA

Idioma: Portugues
Pais: Portugal
Ano de publicacao: 98

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

=====

MATRICULA: 308156 NOME: Jose Mauricio Saldanha Alvarez
Tipo: TRAB. COMPL.PUBL. ANAIS CONGR CIENT
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: HISTORIA
Palavras-Chaves: CIDADE, ARQUITETURA, SOCIEDADE CIDADE, ARQUITETURA, SOCIEDADE

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO C
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT

DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1250173 NOME: Katia Araujo de Marco Rangel

2. Pesquisa ou Atividade Equivalente

| Descricao | Area Codigo SAC | Cadastro | Valor Executado | | Orgao Financiador | Situacao | CHA |
|--|--------------------|----------|-----------------|------|----------------------|----------|-----|
| | | | R\$ | US\$ | | | |
| MATERIALIDADE COMO FORCA SEMANTICA NA ARTE/MESTRADO | 5552 | 28 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 576 |
| CADASTRO DE ARTISTA DE NITEROI PELA INTERNET: NITEROIARTES | 5124 | 35 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 160 |
| PESQUISA EM ARTES PLASTICAS: TRANS-PARENCIAS | 5124 | 36 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 180 |

3. Extensao

| Titulo do Projeto | Tipo Codigo SAC | Ca das tro | Valor Executado | | Orgao Finan -ciador | S i t | CHA | CHA ACE |
|-------------------------|--------------------|------------------|-----------------|------|---------------------------|-------------|-----|------------|
| | | | R\$ | US\$ | | | | |
| CONCERTOS DE INVERNO | 5707 | 1 | 0,00 | 0,00 | | 1 | 68 | 0 |

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|--|-----------------|-----------|--|-----|------------|
| | | No | Descricao | | |
| MINICURSO: FESTIVAL DE INVERNO DA UFPR/ ANTONINA | 5702 | 0 | ESTUDANTES DA UFPR E MORADORES DE ANTONINA | 20 | 40 |

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|-----------|--------------------------------|-----------------------|-------|-------|-------|------|
| | | | | (1) | (2) | |
| | | | | Local | Local | Fora |
| | | | | | | |

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1250173 NOME: Katia Araujo de Marco Rangel

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|-------------------------------------|--------------------------------|-----------------------|-------|-------|-------|------|
| | | | | (1) | (2) | |
| | | | | Local | Local | Fora |
| MESTRADO EM CIENCIA DA ARTE | | 31020 | MES | 0 | 360 | 0 |
| SEMINARIO: MIDIA E PERCEPCAO SOCIAL | | | APR | 0 | 24 | 0 |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|-------------------------|------|-------------|-------------------|-----|
| COMISSAO DE EXTENSAO | 02 | 5124 | | 24 |
| REUNIAO DE DEPARTAMENTO | 04 | 4024 | | 24 |

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 23
 Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
 Projeto que originou o produto.....:
 Departamento que cadastrou o projeto....:
 Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
 revista, ano, paginas, etc.)
 MUARE

Idioma: Portugues
 Pais: BRASIL
 Ano de publicacao: 98
 Tipo: PARTICIPACAO EXPOS.OU APRES.ARTIST.
 Codigo de registro na biblioteca:
 Area de Conhecimento: Artes Plasticas

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1250173 NOME: Katia Araujo de Marco Rangel
Palavras-Chaves: ARTE CONTEMPORANEA ARTE CONTEMPORANEA

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO C
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 311411 NOME: Latuf Isaias Mucci

1.2 Orientacao

| Aluno | Semestre | Tipo | Nivel | Curso | CHA |
|--------------------|----------|------|-------|-------------------|-----|
| Angela Savino | 1 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Katia de Marco | 1 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Lenice Mascarenhas | 1 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Marcelo Augusto | 1 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Regina Luna | 1 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Sabrina Oliveira | 1 | MON | GRA | Producao Cultural | 20 |
| Angela Savino | 2 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Katia de Marco | 2 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Lenice Mascarenhas | 2 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Marcelo Augusto | 2 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Regina Luna | 2 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Sabrina Oliveira | 2 | MON | GRA | Producao Cultural | 20 |

2. Pesquisa ou Atividade Equivalente

| Descricao | Area Codigo SAC | Cadastro | Valor Executado | | Orgao Financiador | Situacao | CHA |
|--|--------------------|----------|-----------------|------|----------------------|----------|-----|
| | | | R\$ | US\$ | | | |
| INTERSEMIOTICIDADE DO PROCESSO ARTISTICO | 5552 | 5 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 80 |

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|------------------------|-----------------|-----------|-----------|-----|------------|
| | | No | Descricao | | |

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO C
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 311411 NOME: Latuf Isaias Mucci

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|---|-----------------|-----------|------------------------------|-----|------------|
| | | No | Descricao | | |
| A CIDADE SIGNO CULTURAL | 5702 | 0 | UFRJ | 3 | 20 |
| CONCURSO PARA PROFESSOR ADJUNTO | 5706 | 1 | UERJ | 45 | 0 |
| CONFERENCIA: A CONCEPCAO ROMANTICA DA ARTE | 5702 | 0 | UNIVERSIDADE DE MACAO | 3 | 20 |
| CONFERENCIA: SEMIOSE DA LEITURA | 5702 | 0 | POS-GRADUACAO EM LETRAS/UFRJ | 3 | 27 |
| FILOSOFIA E ARTE | 5702 | 0 | UFV | 4 | 20 |
| INTERSEMIOTICIDADE PARA UMA CIENCIA DA ARTE | 5702 | 0 | UNIVERSIDADE DE LISBOA | 4 | 20 |
| ZEN E CLARICE LISPECTOR | 5702 | 0 | ABRALIC | 3 | 20 |

5. Atividades Academicas Especiais

| Descricao | Orgao Servido Codigo SAC | Clientela | | CHA |
|------------------------------------|--------------------------------|-----------|---------------------------------------|-----|
| | | No | Descricao | |
| BANCA DE DEFESA DE DISSERTACAO | 5552 | 1 | ALUNOS DE CIENCIA DA ARTE | 20 |
| BANCA DE NOTORIO SABER | 5552 | 2 | PROFESSORES DE DANCA | 20 |
| BANCA DE QUALIFICACAO | 5552 | 6 | ALUNOS DO MESTRADO EM CIENCIA DA ARTE | 50 |
| BANCA DO PREMIO VASCONCELOS TORRES | 1017 | 33 | ALUNOS DA UFF | 30 |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|---------------------|------|-------------|-------------------|-----|
| PAG: 13 | | | | |

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 311411 NOME: Latuf Isaias Mucci

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|---|------|-------------|-------------------|-----|
| COLEGIADO DE UNIDADE | 04 | 3108 | | 4 |
| COLEGIADO DO Mestrado em Ciencia da Arte | 04 | 5552 | | 48 |
| VICE-COORDENADOR DO Mestrado em Ciencia da Arte | 01 | 5552 | | 50 |

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 8
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo, revista, ano, paginas, etc.)

INTERSEMIOTICIDADE DO PROCESSO ARTISTICO

Idioma: Portugues

Pais: BRASIL

Ano de publicacao: 98

Tipo: ART. EM PER. ESP. NAC.C/CORPO EDIT.

Codigo de registro na biblioteca:

Area de Conhecimento: LINGUISTICA, LETRAS E ARTES

Palavras-Chaves: ESTETICA, ESTETICISMO, FIM DE SECULO ESTETICA, ESTETICISMO, FIM DE SECULO

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO C
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1076977 NOME: Leonardo Caravana Guelman

1.2 Orientacao

| Aluno | Semestre | Tipo | Nivel | Curso | CHA |
|---------------------------|----------|------|-------|-------------------|-----|
| Rafael Nacif Toledo Pizza | 2 | INI | GRA | Producao Cultural | 64 |

2. Pesquisa ou Atividade Equivalente

| Descricao | Area Codigo SAC | Cadastro | Valor Executado | | Orgao Financiador | Situacao | CHA |
|--|--------------------|----------|-----------------|------|----------------------|----------|-----|
| | | | R\$ | US\$ | | | |
| PESQUISA DE INICIACAO CIENTIFICA: PARA UMA AVALIACAO DAS POLITICAS CULTURAIS MUNICIPAIS- O CASO DE NITEROI | 5124 | 31 | 0,00 | 0,00 | 2 | 2 | 90 |

3. Extensao

| Titulo do Projeto | Tipo Codigo SAC | Ca das tro | Valor Executado | | Orgao Finan -ciador | S i t u a c a o | CHA | CHA ACE |
|--|--------------------|------------------|-----------------|------|---------------------------|--------------------------------------|-----|------------|
| | | | R\$ | US\$ | | | | |
| " CULTURA E PRODUCAO EMERGENTE" I SEMINARIO DE PRODUCAO CULTURAL. | 5702 | 7 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 60 | 0 |
| 33 - REVISTA ELETRONICA DE ARTE E CULTURA. | 5704 | 8 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 20 | 0 |
| GENTILEZA E A VOZ DA BANDA D'ALEM. | 5707 | 9 | 0,00 | 0,00 | | 1 | 20 | 0 |

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|------------------------|-----------------|-----------|------------------|-----|------------|
| | | No | Descricao | | |
| CONFERENCIA: GENTILAZA | 5702 | 0 | PUBLICO EM GERAL | 3 | 6 |

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1076977 NOME: Leonardo Caravana Guelman

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|------------------------|-----------------|-----------|------------------|-----|------------|
| | | No | Descricao | | |
| CONFERENCIA: GENTILEZA | 5702 | 0 | PUBLICO EM GERAL | 3 | 4 |

5. Atividades Academicas Especiais

| Descricao | Orgao Servido Codigo SAC | Clientela | | CHA |
|---|--------------------------------|-----------|-----------|-----|
| | | No | Descricao | |
| BANCA DE CONCURSO PUBLICO PARA PROFESSOR AUXILIAR | 4024 | 30 | GRADUADOS | 40 |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|---|------|-------------|-------------------|-----|
| COLEGIADO DE PRODUCAO CULTURAL | 04 | 5124 | | 36 |
| COORDENACAO DO CURSO DE PRODUCAO CULTURAL | 01 | 5124 | | 916 |
| REUNIAO DE DEPARTAMENTO | 04 | 4024 | | 48 |

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 28
 Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
 Projeto que originou o produto.....
 Departamento que cadastrou o projeto....
 Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo, revista, ano, paginas, etc.)
 UNIVVVERRSSO GENTILEZA - A GENESE DE UM MITO CONTEMPORANEO

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1076977 NOME: Leonardo Caravana Guelman

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 97
Tipo: LIVROS PUBLICADOS
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: FILOSOFIA
Palavras-Chaves: MITO MITO

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1080216 NOME: Lucia Maria Pereira Bravo

1.2 Orientacao

| Aluno | Semestre | Tipo | Nivel | Curso | CHA |
|------------------------|----------|------|-------|----------------------------------|-----|
| Alexandre Guerreiro | 1 | MON | GRA | Comunicacao Social-Cinema | 48 |
| Rosemary de O. Machado | 1 | TFC | GRA | Pedagogia-Niteroi (Sup. Escolar) | 48 |
| Alexandre Guerreiro | 2 | MON | GRA | Comunicacao Social-Cinema | 48 |
| Rosemary de O. Machado | 2 | TFC | GRA | Pedagogia-Niteroi (Sup. Escolar) | 48 |

3. Extensao

| Titulo do Projeto | Tipo Codigo SAC | Ca das | Valor Executado | | Orgao Financiado | S i t | CHA | CHA ACE |
|-------------------|-----------------|--------|-----------------|------|------------------|-------|-----|---------|
| | | | R\$ | US\$ | | | | |
| UFF DEBATE CINEMA | 5707 | 14 | 0,00 | 0,00 | | 1 | 180 | 0 |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|--|------|-------------|-------------------|-----|
| COMISAO DE IMPLATACAO DO LABAC | 02 | 4024 | | 30 |
| REUNIAO DE DEPARTAMENTO | 04 | 4024 | | 48 |
| SECRETARIA DO CONCURSO PARA PROFESSOR DO GAT | 05 | 4024 | | 40 |

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 36
 Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
 Projeto que originou o produto.....:
 Departamento que cadastrou o projeto....:
 Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo, revista, ano, paginas, etc.)

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1080216 NOME: Lucia Maria Pereira Bravo
UFF DEBATE CINEMA

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: PUBL. EM VEICULO DE CIRCUL. LOCAL
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Cinema
Palavras-Chaves: GLAUBER ROCHA GLAUBER ROCHA

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 996580 NOME: Luciano Vinhosa Simao

1.2 Orientacao

| Aluno | Semestre | Tipo | Nivel | Curso | CHA |
|---------------------------|----------|------|-------|-------------------|-----|
| Marianna Kutassy da Silva | 2 | INI | GRA | Producao Cultural | 64 |

2. Pesquisa ou Atividade Equivalente

| Descricao | Area Codigo SAC | Cadastro | Valor Executado | | Orgao Financiador | Situacao | CHA |
|--|--------------------|----------|-----------------|------|----------------------|----------|-----|
| | | | R\$ | US\$ | | | |
| JOGO DA ARTE: PLAYER & GAMES/ARTES PLASTICAS | 5124 | 27 | 0,00 | 0,00 | 10000 | 2 | 95 |
| PESQUISA DE INICIACAO CIENTIFICA: JOGO DA ARTE | 5124 | 30 | 0,00 | 0,00 | 2 | 2 | 95 |

3. Extensao

| Titulo do Projeto | Tipo Codigo SAC | Ca das tro | Valor Executado | | Orgao Finan -ciador | S i t | CHA | CHA ACE |
|--|--------------------|------------------|-----------------|------|---------------------------|-------------|-----|------------|
| | | | R\$ | US\$ | | | | |
| O ARTISTA/PEQUISADOR | 5707 | 5 | 0,00 | 0,00 | | 1 | 30 | 0 |
| "CULTURA E PRODUCAO EMERGENTE" I SEMINARIO DE PRODUCAO CULTURAL. | 5702 | 6 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 30 | 0 |

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|---|-----------------|-----------|---|-----|------------|
| | | No | Descricao | | |
| COMUNICACAO: ARTE E TUDO QUE FALA DO LUGAR DA | 5709 | 0 | MESTRADO DE HISTORIA E CRITICA DA ARTE/UFRJ | 2 | 0 |

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 996580 NOME: Luciano Vinhosa Simao

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|---|--------------------------------|-----------------------|-------|-------|-------|------|
| | | | | (1) | (2) | |
| | | | | Local | Local | Fora |
| VI ENCONTRO ANUAL DO MESTRADO EM HISTORIA DA ARTE | | 31000 | APR | 0 | 24 | 0 |

5. Atividades Academicas Especiais

| Descricao | Orgao Servido Codigo SAC | Clientela | | CHA |
|---|--------------------------------|-----------|--------------------|-----|
| | | No | Descricao | |
| COMISSAO DE SELECAO PARA A EXPOSICAO: O ARTISTA/PESQUISADOR | 4024 | 64 | ARTISTAS PLASTICOS | 20 |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|---|------|-------------|-------------------|-----|
| CHEFE DE DEPARTAMENTO | 01 | 4024 | | 876 |
| COLEGIADO DE UNIDADE | 04 | 3108 | | 48 |
| COLEGIADO DO CURSO DE PRODUCAO CULTURAL | 04 | 5124 | | 10 |
| COMISSAO DE ORGANIZACAO DA EXPOSICAO: O ARTISTA | 03 | 4024 | | 10 |
| REUNIAO DE DEPARTAMENTO | 04 | 4024 | | 48 |

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 11
 Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
 Projeto que originou o produto.....:
 Departamento que cadastrou o projeto....:

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 996580 NOME: Luciano Vinhosa Simao
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
DA ARTE: SUA CONDICAO CONTEMPORANEA.

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: ART. EM PER. ESP. NAC.C/CORPO EDIT.
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Fundamentos e Critica das Artes
Palavras-Chaves: ARTE MODERNA, ARTE CONTEMPORANEA ARTE MODERNA, ARTE CONTEMPORANEA

7. Produtos.
Produto No (verifique no Departamento)..: 12
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
S.I.M

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: PARTICIPACAO EXPOS.OU APRES.ARTIST.
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Artes Plasticas
Palavras-Chaves: EXPOSICAO COLETIVA EXPOSICAO COLETIVA

7. Produtos.
Produto No (verifique no Departamento)..: 13
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 996580 NOME: Luciano Vinhosa Simao
O PRIMEIRO BEIJO

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: PARTICIPACAO EXPOS.OU APRES.ARTIST.
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Artes Plasticas
Palavras-Chaves: EXPOSICAO COLETIVA EXPOSICAO COLETIVA

7. Produtos.
Produto No (verifique no Departamento)..: 35
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
CATALOGO PARA EXPOSICAO: O ARTISTA PESQUISADOR

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: PUBL. EM VEICULO DE CIRCUL. LOCAL
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Artes Plasticas
Palavras-Chaves: ARTE CONTEMPORANEA ARTE CONTEMPORANEA

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADOCC
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 6304224 NOME: Luiz Augusto Fernandes Rodrigues

1.2 Orientacao

| Aluno | Semestre | Tipo | Nivel | Curso | CHA |
|-------------------|----------|------|-------|-------------------------|-----|
| Celso Vergner | 1 | INI | GRA | Psicologia (Bachar.) | 50 |
| Christina Luzes | 1 | INI | GRA | Psicologia (Bachar.) | 50 |
| Iolanda Teixeira | 1 | INI | GRA | Arquitetura e Urbanismo | 50 |
| Patricia Perpetuo | 1 | INI | GRA | Arquitetura e Urbanismo | 50 |
| Valentim Tavares | 1 | INI | GRA | Arquitetura e Urbanismo | 30 |
| Celso Vergner | 2 | INI | GRA | Psicologia (Bachar.) | 50 |
| Christina Luzes | 2 | INI | GRA | Psicologia (Bachar.) | 50 |
| Patricia Perpetuo | 2 | INI | GRA | Arquitetura e Urbanismo | 50 |
| Valentim Tavares | 2 | INI | GRA | Arquitetura e Urbanismo | 30 |

2. Pesquisa ou Atividade Equivalente

| Descricao | Area Codigo SAC | Cadastro | Valor Executado | | Orgao Financiador | Situacao | CHA |
|---|--------------------|----------|-----------------|------|----------------------|----------|-----|
| | | | R\$ | US\$ | | | |
| PESQUISA DE INICIACAO CIENTIFICA: CIDADE ESPELHO:NITEROI E A FORMACAO DE SUA IDENTIDADE | 5124 | 34 | 0,00 | 0,00 | 6 | 2 | 290 |
| PESQUISA DESENVOLVIDA JUNTO A FAPERJ | 5124 | 41 | 0,00 | 0,00 | 6 | 1 | 0 |

3. Extensao

| Titulo do Projeto | Tipo Codigo SAC | Ca das tro | Valor Executado | | Orgao Finan -ciador | S i t | CHA | CHA ACE |
|-------------------------|--------------------|------------------|-----------------|------|---------------------------|-------------|-----|------------|
| | | | R\$ | US\$ | | | | |

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 6304224 NOME: Luiz Augusto Fernandes Rodrigues

3. Extensao

| Titulo do Projeto | Tipo Codigo SAC | Ca das tro | Valor Executado | | Orgao Financiad | S i t | CHA | CHA ACE |
|---|-----------------|------------|-----------------|------|-----------------|-------|-----|---------|
| | | | R\$ | US\$ | | | | |
| I EXPOSICAO ANUAL DO CONVENIO UFF-CCRON | 5702 | 2 | 0,00 | 0,00 | | 1 | 40 | 0 |

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|---------------------------------------|--------------|-----------|---------------|-----|---------|
| | | No | Descricao | | |
| ASSESSOR TECNICO-CIENTIFICO DA FAPERJ | 5705 | 3 | PESQUISADORES | 50 | 0 |

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|--|-----------------------|--------------------|-------|-------|-------|------|
| | | | | (1) | (2) | |
| | | | | Local | Local | Fora |
| CONGRESSO INTERNACIONAL ANCHIETA EM COIMBRA | | 63540 | APR | 0 | 30 | 0 |
| SEMINARIO "REGIAO OCEANICA EM DEBATE,II" | | | APR | 0 | 10 | 0 |
| SEMINARIO PODER. DISCIPLINA E SOCIABILIDADE URBANA | | 31020 | APR | 0 | 30 | 0 |
| SEMINARIO REGIAO OCEANICA EM DEBATE, I | | | APR | 0 | 10 | 0 |
| XXX CONGRESSO BRASILEIRO DE LINGUA E LITERATURA | | 31270 | APR | 0 | 30 | 0 |

5. Atividades Academicas Especiais

| Descricao | Orgao Servido Codigo SAC | Clientela | | CHA |
|-----------|--------------------------|-----------|-----------|-----|
| | | No | Descricao | |

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO C
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 6304224 NOME: Luiz Augusto Fernandes Rodrigues

5. Atividades Academicas Especiais

| Descricao | Orgao | | Clientela | | CHA |
|-----------------------------|---------|----|-----------------------------|--|-----|
| | Servido | No | Descricao | | |
| ASSESSOR DE PESQUISA DA UFF | 1017 | 0 | PROFESSORES DA UFF | | 218 |
| COMISSAO EDITORIAL DO GAT | 4024 | 0 | PROFESSORES DO GAT | | 30 |
| SELECAO DE PROJETOS PIBIC | 1017 | 52 | PROFESSORES E ALUNOS DA UFF | | 40 |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|---|------|-------------|-------------------|-----|
| COLEGIADO DO CURSO DE PRODUCAO CULTURAL | 04 | 5124 | | 24 |
| EXUCUTOR DO CONVENIO UFF/CCRON | 01 | 1000 | | 20 |
| MEMBRO DO CONSELHO DE ENSINO E PESQUISA | 05 | 1002 | | 8 |
| MEMBRO DO LABORATORIO CIDADE E PODER | 05 | 3110 | | 18 |
| REUNIAO DE DEPARTAMENTO | 04 | 4024 | | 44 |

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)..: 16
 Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
 Projeto que originou o produto.....:
 Departamento que cadastrou o projeto....:
 Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo, revista, ano, paginas, etc.)
 A MODERNIDADE (IM)POSSIVEL

Idioma: Portugues

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 6304224 NOME: Luiz Augusto Fernandes Rodrigues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 97
Tipo: TRAB. COMPL.PUBL. ANAIS CONGR CIENT
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: HISTORIA
Palavras-Chaves: MODERNIDADE, URBANISMO MODERNIDADE, URBANISMO

7. Produtos.
Produto No (verifique no Departamento)...: 17
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
UNIFORME E FANTASIA; INVENTARIO PARCIAL DA CONSTITUICAO FISICA DA UNIVERSIDADE DE BRASILIA

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: PUBL. EM VEICULO DE CIRCUL. LOCAL
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo
Palavras-Chaves: ESPACO UNIVERSITARIO, URBANISMO MODERNO ESPACO UNIVERSITARIO, URBANISMO MODERNO

7. Produtos.
Produto No (verifique no Departamento)...: 18
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
RESISTENCIA AO/DO MODERNO

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 97

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 6304224 NOME: Luiz Augusto Fernandes Rodrigues
Tipo: TRAB. COMPL.PUBL. ANAIS CONGR CIENT
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: ARQUITETURA E URBANISMO
Palavras-Chaves: UBARNISMO MODERNO UBARNISMO MODERNO

7. Produtos.
Produto No (verifique no Departamento)...: 19
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
CAMPUS: FORMA E FORMA

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 97
Tipo: TRAB. APRESENT. EM CONGR. CIENTIFIC
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo
Palavras-Chaves: CAMPUS UNIVERSITARIO, URBANISMO CAMPUS UNIVERSITARIO, URBANISMO

7. Produtos.
Produto No (verifique no Departamento)...: 20
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
ESTUDOS CONIMBRICENSES: PRESSUPOSTOS E PERMANENCIA PARA O CASO BRASILEIRO

Idioma: Portugues
Pais: Portugal
Ano de publicacao: 98
Tipo: TRAB. APRESENT. EM CONGR. CIENTIFIC
Codigo de registro na biblioteca:

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 6304224 NOME: Luiz Augusto Fernandes Rodrigues
Area de Conhecimento: LINGUISTICA, LETRAS E ARTES
Palavras-Chaves: LITERATURA LITERATURA

7. Produtos.
Produto No (verifique no Departamento)..: 21
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
O SENTIDO DA FALTA NO DISCURSO

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: TRAB. APRESENT. EM CONGR. CIENTIFIC
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: LINGUISTICA, LETRAS E ARTES
Palavras-Chaves: LITERATURA, PSICANALISE LITERATURA, PSICANALISE

7. Produtos.
Produto No (verifique no Departamento)..: 22
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
O ESTADO E A PRODUCAO DO ESPACO SEGREGADO

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: TRAB. APRESENT. EM CONGR. CIENTIFIC
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo
Palavras-Chaves:

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 6304224 NOME: Luiz Augusto Fernandes Rodrigues
ESTADO, URBANISMO ESTADO, URBANISMO

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1065184 NOME: Luiz Guilherme de Barros Falcao Vergara

1.2 Orientacao

| Aluno | Semestre | Tipo | Nivel | Curso | CHA |
|-----------------|----------|------|-------|-----------------|-----|
| Lourdes Barreto | 1 | MES | MES | Ciencia da Arte | 20 |

2. Pesquisa ou Atividade Equivalente

| Descricao | Area Codigo SAC | Cadastro | Valor Executado | | Orgao Financiador | Situacao | CHA |
|---|--------------------|----------|-----------------|------|----------------------|----------|-----|
| | | | R\$ | US\$ | | | |
| PESQUISA ACERCA DO DESENVOLVIMENTO DE CURADORIAS EDUCATIVAS EM MUSEUS E EXPOSICOES DE ARTE. TESE DE DOUTORAMENTO | 5124 | 12 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 200 |

3. Extensao

| Titulo do Projeto | Tipo Codigo SAC | Ca das tro | Valor Executado | | Orgao Finan -ciador | S i t u a c a o | CHA | CHA ACE |
|-------------------------|--------------------|------------------|-----------------|------|---------------------------|--------------------------------------|-----|------------|
| | | | R\$ | US\$ | | | | |
| O ARTISTA/PESQUISADOR | 5707 | 10 | 0,00 | 0,00 | | 1 | 60 | 0 |

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|---|-----------------|-----------|--|-----|------------|
| | | No | Descricao | | |
| CONFERENCIA: LEITURAS DA XXIV BIENAL DE SAO PAULO | 5702 | 0 | SESC-SP | 30 | 15 |
| CONFERENCIA: TEMPO EXPERIENCIA E CONSCIENCIA | 5702 | 0 | ESCOLA DA CAUSA ANALITICA | 2 | 4 |
| SEMINARIO: INTERAGINDO COM A ARTE CONTEMPORANEA | 5702 | 0 | PROFESSORES DA REDE MUNICIPAL E ESTADUAL DE ENSINO DE SAO PAULO | 60 | 10 |

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1065184 NOME: Luiz Guilherme de Barros Falcao Vergara

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|--|-----------------|-----------|-----------------------------------|-----|------------|
| | | No | Descricao | | |
| WORKSHOP/ENTRADAS EDUCATIVAS PARA ARTE CONTEMPORANEA- UNIVERSIDADE DE JOINVILLE | 5702 | 0 | PROFESSORES DE EDUCACAO ARTISTICA | 140 | 30 |
| XXIV BIENAL DE SAO PAULO/ESTRATEGIAS EDUCATIVAS | 5702 | 0 | MONITORES DA BIENAL DE SAO PAULO | 140 | 80 |

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-------|-------|-------|------|
| | | | | (1) | (2) | |
| | | | | Local | Local | Fora |
| DOUTORADO EM ARTES | | 60770 | DOU | 0 | 200 | 0 |

5. Atividades Academicas Especiais

| Descricao | Orgao Servido Codigo SAC | No | Clientela Descricao | CHA |
|-----------|--------------------------------|----|------------------------|-----|
| | | | | |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|---|------|-------------|-------------------|-----|
| COMISSAO DE ORGANIZACAO DA EXPOSICAO: O ARTISTA | 03 | 4024 | | 30 |

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1065184 NOME: Luiz Guilherme de Barros Falcao Vergara

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|-------------------------|------|-------------|-------------------|-----|
| REUNIAO DE DEPARTAMENTO | 04 | 4024 | | 38 |

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 32
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
CATALOGO DA EXPOSICAO: O ARTISTA PESQUISADOR

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: PUBL. EM VEICULO DE CIRCUL. LOCAL
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Artes Plasticas
Palavras-Chaves: ARTE CONTEMPORANEA ARTE CONTEMPORANEA

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 33
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
HELIO OITICICA: METAESQUEMA

Idioma: Portugues

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1065184 NOME: Luiz Guilherme de Barros Falcao Vergara
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: PUBL. EM VEICULO DE CIRCUL. LOCAL
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Artes Plasticas
Palavras-Chaves: ARTE CONTEMPORANEA ARTE CONTEMPORANEA

7. Produtos.
Produto No (verifique no Departamento)...: 34
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
MATERIAIS DE APOIO - NUCLEO EDUCACAO - XXIV BIENAL DE SAO PAULO

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: TEXTOS DIDATICOS PARA USO LOCAL
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Educacao Artistica
Palavras-Chaves: ARTE CONTEMPORANEA ARTE CONTEMPORANEA

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADOCC
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 306522 NOME: Luiz Sergio de Oliveira

1.2 Orientacao

| Aluno | Semestre | Tipo | Nivel | Curso | CHA |
|----------------|----------|------|-------|-------------------|-----|
| Luana Teixeira | 2 | INI | GRA | Producao Cultural | 68 |

2. Pesquisa ou Atividade Equivalente

| Descricao | Area Codigo SAC | Cadastro | Valor Executado | | Orgao Financiador | Situacao | CHA |
|---|--------------------|----------|-----------------|------|----------------------|----------|-----|
| | | | R\$ | US\$ | | | |
| PESQUISA DE INICIACAO CIENTIFICA: O IMPACTO DA INDUSTRIA CULTURAL NO RIO DE JANEIRO- OFENOMENO DOS CENTROS CULTURAI | 5124 | 33 | 0,00 | 0,00 | 2 | 2 | 48 |
| PESQUISA EM ARTES PLASTICA: A VIDA SE ENCERRA NUMA CAIXA | 5124 | 39 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 320 |

3. Extensao

| Titulo do Projeto | Tipo Codigo SAC | Ca das tro | Valor Executado | | Orgao Finan -ciador | S i t u a c a o | CHA | CHA ACE |
|-------------------------|--------------------|------------------|-----------------|------|---------------------------|--------------------------------------|-----|------------|
| | | | R\$ | US\$ | | | | |
| CONCERTOS DE INVERNO | 5707 | 3 | 0,00 | 0,00 | | 1 | 68 | 0 |
| ARTE & ACAO | 5704 | 4 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 72 | 0 |

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|------------------------|-----------------|-----------|-----------|-----|------------|
| | | No | Descricao | | |

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 306522 NOME: Luiz Sergio de Oliveira

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|--|-----------------|-----------|--|-----|------------|
| | | No | Descricao | | |
| APINTURA NA POS-MODERNIDADE | 5701 | 15 | COMUNIDADE | 15 | 45 |
| MINICURSO: FESTIVAL DE INVERNO DA UFPR/ ANTONINA | 5702 | 30 | ESTUDANTES DA UFPR E MORADORES DE ANTONINA | 20 | 40 |

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|------------------------------------|--------------------------------|-----------------------|-------|-------|-------|------|
| | | | | (1) | (2) | |
| | | | | Local | Local | Fora |
| SEMINARIO MIDIA E PERCEPCAO SOCIAL | | | APR | 0 | 24 | 0 |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|-------------------------|------|-------------|-------------------|-----|
| COLEGIADO DE UNIDADE | 04 | 3108 | | 12 |
| COMISSAO DA ESTATUINTE | 02 | 1000 | | 120 |
| REUNIAO DE DEPARTAMENTO | 04 | 4024 | | 30 |

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 26
 Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
 Projeto que originou o produto.....:
 Departamento que cadastrou o projeto....:
 Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo, revista, ano, paginas, etc.)

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 306522 NOME: Luiz Sergio de Oliveira
A VIDA SE ENCERRA NUMA CAIXA BRANCA

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: PARTICIPACAO EXPOS.OU APRES.ARTIST.
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Artes Plasticas
Palavras-Chaves: ARTE CONTEMPORANEA ARTE CONTEMPORANEA

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)..: 27
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
O PRIMEIRO BEIJO

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: PARTICIPACAO EXPOS.OU APRES.ARTIST.
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Artes Plasticas
Palavras-Chaves: ARTE CONTEMPORANEA ARTE CONTEMPORANEA

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADOC
Ano : 98

DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 6303229 NOME: Luiza Lagoas da Silva
CLASSE: Docente Titular NIVEL: U
TITULACAO: REG. TRABALHO SEMANAL: Quarenta Horas Semanais
CHA CONTRATADA: 2080 No SEMANAS: 52

DEPTO ONDE PREENCHE OUTRO RADOC:

ASSINATURA

Aprovado na reuniao do Departamento de _____ de _____ de 19 _____

Assinatura do Chefe do Departamento _____

Visto do Diretor da Unidade _____

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 311431 NOME: Margareth Aparecida C.da Silva Pereira
CLASSE: Docente Adjunto NIVEL: 2
TITULACAO: Doutorado REG. TRABALHO SEMANAL: Dedicacao Exclusiva
CHA CONTRATADA: 2080 No SEMANAS: 52

DEPTO ONDE PREENCHE OUTRO RADO:

ASSINATURA

Aprovado na reuniao do Departamento de _____ de _____ de 19 _____

Assinatura do Chefe do Departamento _____

Visto do Diretor da Unidade _____

Afastamento

| Motivo | Codigo | Local | CHA |
|--|--------|-------|-----|
| DISPOSICAO COM ONUS - DCO/DATA:10/11/94 - IPHAN-SP | OUT | | 40 |

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADOc
 Ano : 98

DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 2249073 NOME: Maria Teresa Mattos de Moraes
 CLASSE: Docente Auxiliar NIVEL: 1
 TITULACAO: Graduado REG. TRABALHO SEMANAL: Vinte Horas Semanais
 CHA CONTRATADA: 2080 No SEMANAS: 52

DEPTO ONDE PREENCHE OUTRO RADOc:

ASSINATURA

Aprovado na reuniao do Departamento de _____ de _____ de 19 _____

Assinatura do Chefe do Departamento _____

Visto do Diretor da Unidade _____

1. Ensino
 1.1 Aulas

| AULA No | NIVEL | SEMESTRE | DISCIPLINA Codigo e Sigla | SIGLA DO CURSO | Turma | Numero de Subturmas | Numero de Alunos | CARGA HORARIA | | | |
|---------|-------|----------|------------------------------|----------------------|-------|---------------------------|------------------------|---------------|--------|--------|---------|
| | | | | | | | | TEORI. | PRATI. | OUTRAS | ACESSO. |
| 10 | GRA | 1 | GAT03039 PLA P CUL | - | A1 | 0 | 30 | 45 | 0 | 0 | 45 |
| 12 | GRA | 2 | GAT02054 MARKET CUL | - | A1 | 0 | 26 | 30 | 0 | 0 | 60 |
| 13 | GRA | 2 | GAT02057 MARKET CUL | - | A1 | 0 | 30 | 30 | 0 | 0 | 30 |
| 14 | GRA | 2 | GAT03039 PLA P CUL | - | A1 | 0 | 30 | 45 | 0 | 0 | 20 |
| 15 | GRA | 2 | GAT02073 CULT REPRE | - | A1 | 0 | 25 | 30 | 0 | 0 | 30 |
| 9 | GRA | 1 | GAT02048 SEM EXP | - | A1 | 0 | 22 | 30 | 0 | 0 | 30 |

1.2 Orientacao

| Aluno | Semestre | Tipo | Nivel | Curso | CHA |
|-------|----------|------|-------|-------|-----|
| | | | | | |

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADOCC
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 2249073 NOME: Maria Teresa Mattos de Moraes

1.2 Orientacao

| Aluno | Semestre | Tipo | Nivel | Curso | CHA |
|----------------------------|----------|------|-------|---------------------------|-----|
| Laura Nina Bernades | 1 | MON | GRA | Producao Cultural | 64 |
| Luana Teixeira de Oliveira | 1 | MON | GRA | Producao Cultural | 64 |
| Luana Teixeira de Oliveira | 2 | MON | GRA | Producao Cultural | 64 |
| Diego Rodrigues | 2 | TFC | GRA | Comunicacao Social-Cinema | 48 |

2. Pesquisa ou Atividade Equivalente

| Descricao | Area Codigo SAC | Cadastro | Valor Executado | | Orgao Financiador | Situacao | CHA |
|----------------------------------|--------------------|----------|-----------------|------|----------------------|----------|-----|
| | | | R\$ | US\$ | | | |
| PESQUISA DE Mestrado: DI GLAUBER | 5552 | 32 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 750 |

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|------------------------------------|-----------------|-----------|----------------------------------|-----|------------|
| | | No | Descricao | | |
| BANCA DE GRADUACAO/ UNIVERSO | 5706 | 0 | ALUNO DE COMUNICACAO DA UNIVERSO | 4 | 0 |
| CURADORIA DA MOSTRA CURTA ADOIDADO | 5707 | 0 | PUBLICO EM GERAL | 80 | 0 |

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|-----------|--------------------------------|-----------------------|-------|-------|-------|------|
| | | | | (1) | (2) | |
| | | | | Local | Local | Fora |

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 2249073 NOME: Maria Teresa Mattos de Morais

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|---|--------------------------------|-----------------------|-------|-------|-------|------|
| | | | | (1) | (2) | |
| | | | | Local | Local | Fora |
| ENCONTRO ANUAL DA SOCINE | | | APR | 0 | 30 | 0 |
| FESTIVAL DO CINEMA BRASILEIRO DE BRASILIA | | | APR | 0 | 80 | 0 |
| III FESTIVAL DE CINEMA UNIVERSITARIO | | | APR | 0 | 10 | 0 |
| MESTRADO EM CIENCIA DA ARTE | | 31020 | MES | 0 | 0 | 0 |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|-------------------------|------|-------------|-------------------|-----|
| COLEGIADO DE UNIDADE | 04 | 3108 | | 20 |
| REUNIAO DE DEPARTAMENTO | 04 | 4024 | | 48 |

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 9
 Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
 Projeto que originou o produto.....:
 Departamento que cadastrou o projeto....:
 Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
 revista, ano, paginas, etc.)
 ERA ARARIBOIA UM ASTRONAUTA?

Idioma: Portugues
 Pais: BRASIL

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 2249073 NOME: Maria Teresa Mattos de Moraes
Ano de publicacao: 98
Tipo: FILMES,VIDEOS,AUD. ARTIST. REALIZAD
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Cinema
Palavras-Chaves: CINEMA DOCUMENTARIO CINEMA DOCUMENTARIO

7. Produtos.
Produto No (verifique no Departamento)..: 10
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
DI GLAUBER: A INQUETACAO NO DOCUMENTARIO

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: ART. EM PER. ESP. NAC.C/CORPO EDIT.
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Cinema
Palavras-Chaves: CINEMA BRASILEIRO, DOCUMENTARIO CINEMA BRASILEIRO, DOCUMENTARIO

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO C
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 310247 NOME: Maria da Piedade Batista de Carvalho

1.2 Orientacao

| Aluno | Semestre | Tipo | Nivel | Curso | CHA |
|-------------------------|----------|------|-------|-----------------|-----|
| Angela Ferreira | 1 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Angelica A. de Carvalho | 1 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Helio A. G. Filho | 1 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Maria Fatima Ferreira | 1 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Valeria Cardoso | 1 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Angela Ferreira | 2 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Angelica A. de Carvalho | 2 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Helio A. G. Filho | 2 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Maria Fatima Ferreira | 2 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |
| Valeria Cardoso | 2 | MES | MES | Ciencia da Arte | 30 |

2. Pesquisa ou Atividade Equivalente

| Descricao | Area Codigo SAC | Cadastro | Valor Executado | | Orgao Financiador | Situacao | CHA |
|---|--------------------|----------|-----------------|------|----------------------|----------|-----|
| | | | R\$ | US\$ | | | |
| PROCESSO DE IMAGINACAO CRIADORA | 5552 | 1 | 0,00 | 0,00 | 2 | 2 | 120 |
| UMA POETICA DA IMAGINACAO MUSICAL E DE IMAGENS SONORAS | 5552 | 21 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 120 |

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|------------------------|-----------------|-----------|-----------|-----|------------|
| | | No | Descricao | | |
| | | | | | |

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO C
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 310247 NOME: Maria da Piedade Batista de Carvalho

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|------------------------|-----------------|-----------|---------------|-----|------------|
| | | No | Descricao | | |
| CONFERENCIA NA UNESP | 5709 | 0 | POS-GRADUACAO | 4 | 0 |

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|----------------------------|--------------------------------|-----------------------|-------|-------|-------|------|
| | | | | (1) | (2) | |
| | | | | Local | Local | Fora |
| JORNADA DE CIENCIA DA ARTE | | 31020 | APR | 0 | 35 | 0 |

5. Atividades Academicas Especiais

| Descricao | Orgao Servido Codigo SAC | Clientela | | CHA |
|-----------------------|--------------------------------|-----------|---------------------------------------|-----|
| | | No | Descricao | |
| BANCA DE QUALIFICACAO | 5552 | 1 | ALUNOS DE MESTRADO EM CIENCIA DA ARTE | 90 |
| BANCA DE QUALIFICACAO | 5552 | 1 | ALUNOS DO MESTRADO EM CIENCIA DA ARTE | 90 |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|--|------|-------------|-------------------|-----|
| COLEGIADO DO MESTRADO EM CIENCIA DA ARTE | 04 | 5552 | | 48 |
| COMISSAO DE ORGANIZACAO DE EVENTO CIENTIFICO | 03 | 5552 | | 124 |

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 310247 NOME: Maria da Piedade Batista de Carvalho

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|-------------------------|------|-------------|-------------------|-----|
| REUNIAO DE DEPARTAMENTO | 04 | 4024 | | 8 |

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)..: 25
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
PROCESSO DA IMAGINACAO CRIADORA

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: TRAB. APRESENT. EM CONGR. CIENTIFIC
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Musica
Palavras-Chaves: IMAGINACAO IMAGINACAO

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO C
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 311499 NOME: Pierre Georges Crapez

2. Pesquisa ou Atividade Equivalente

| Descricao | Area Codigo SAC | Cadastro | Valor Executado | | Orgao Financiador | Situacao | CHA |
|--|--------------------|----------|-----------------|------|----------------------|----------|-----|
| | | | R\$ | US\$ | | | |
| PESQUISA DE Mestrado: IMAGEM COSMICA NA OBRA DE YVES KLEIN | 5552 | 24 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 520 |

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|-----------------------------|--------------------------------|-----------------------|-------|-------|-------|------|
| | | | | (1) | (2) | CHA |
| | | | | Local | Local | Fora |
| Mestrado em Ciencia da Arte | | 31020 | MES | 0 | 0 | 0 |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|--|------|-------------|-------------------|-----|
| COLEGIADO DE PRODUCAO CULTURAL | 04 | 5124 | | 30 |
| REUNIAO DE DEPARTAMENTO | 04 | 4024 | | 48 |
| VICE-COORDENACAO DO CURSO DE PRODUCAO CULTURAL | 01 | 5124 | | 20 |

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 24
 Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
 Projeto que originou o produto.....:
 Departamento que cadastrou o projeto....:
 Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo, revista, ano, paginas, etc.)

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 311499 NOME: Pierre Georges Crapez
DUNAS

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: PARTICIPACAO EXPOS.OU APRES.ARTIST.
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Artes Plasticas
Palavras-Chaves: ARTE CONTEMPORANEA ARTE CONTEMPORANEA

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO C
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1080547 NOME: Renato Rodrigues da Silva

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|--|--------------------------------|-----------------------|-------|--------------|--------------|------|
| | | | | (1) Local | (2) Local | Fora |
| DOCTORADO EM ARTE - UNIVERSIDADE DE BOSTON/EUA | | 60470 | DOU | 0 | 0 | 880 |

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADOCC
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 311639 NOME: Ronaldo Rosas Reis

1.2 Orientacao

| Aluno | Semestre | Tipo | Nivel | Curso | CHA |
|---------------------------|----------|------|-------|-------------------|-----|
| Carla Santos Marques | 1 | BOL | GRA | Producao Cultural | 10 |
| Claudio Henrique A. Nunes | 1 | BOL | GRA | Producao Cultural | 10 |
| Cristina Lopes Cavallo | 1 | BOL | GRA | Producao Cultural | 10 |
| Lucio Abbondati Jr. | 1 | BOL | GRA | Producao Cultural | 10 |
| Mara Pereira dos Santos | 1 | BOL | GRA | Producao Cultural | 10 |
| Jose Antonio Andrade | 1 | MES | MES | Ciencia da Arte | 80 |
| Maria Conceicao Morgado | 1 | MES | MES | Ciencia da Arte | 80 |
| Grace Teixeira Rial | 2 | INI | GRA | Producao Cultural | 80 |
| Maria Concepcao Morgado | 2 | MES | MES | Ciencia da Arte | 80 |

2. Pesquisa ou Atividade Equivalente

| Descricao | Area Codigo SAC | Cadastro | Valor Executado | | Orgao Financiador | Situacao | CHA |
|---|--------------------|----------|-----------------|------|----------------------|----------|-----|
| | | | R\$ | US\$ | | | |
| PESQUISA DE INICIACAO CIENTIFICA: CINEMA FLUMINENSE PUBLICO E MIDIA/1980-1998 | 5124 | 2 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 80 |
| PROJETO INTEGRADO: ESTUDOS DO CINEMA FLUMINENSE E DA FORMACAO ESTETICA-CULTURAL | 5558 | 40 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 120 |

3. Extensao

| Titulo do Projeto | Tipo Codigo SAC | Ca das tro | Valor Executado | | Orgao Finan -ciador | S i t | CHA | CHA ACE |
|-------------------------|--------------------|------------------|-----------------|------|---------------------------|-------------|-----|------------|
| | | | R\$ | US\$ | | | | |

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 311639 NOME: Ronaldo Rosas Reis

3. Extensao

| Titulo do Projeto | Tipo Codigo SAC | Ca das tro | Valor Executado | | Orgao Financiado | S i t | CHA | CHA ACE |
|---|-----------------|------------|-----------------|------|------------------|-------|-----|---------|
| | | | R\$ | US\$ | | | | |
| SEMANA DA CULTURA FLUMINENSE- CRIADORES DA PAISAGEM CULTURAL FLUMINENSE | 5702 | 11 | 0,00 | 0,00 | | 1 | 30 | 80 |

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|--|--------------|-----------|-----------|-----|---------|
| | | No | Descricao | | |
| BANCA DE DEFESA DE DISSERTACAO DE MESTRADO | 5706 | 1 | EBA/UFRJ | 10 | 0 |

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|--------------------------------------|-----------------------|--------------------|-------|-------|-------|------|
| | | | | (1) | (2) | |
| | | | | Local | Local | Fora |
| SEMINARIO IMAGEM, CULTURA E EDUCACAO | | 31000 | APR | 0 | 40 | 0 |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|-------------------------|------|-------------|-------------------|-----|
| REUNIAO DE DEPARTAMENTO | 04 | 5124 | | 18 |
| REUNIAO DO CUV | 04 | 1001 | | 4 |

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 14

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 311639 NOME: Ronaldo Rosas Reis
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
CONFORMIMO POS-MODERNO E NOSTALGIA MODERNA

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: ART. EM PER. ESP. NAC.C/CORPO EDIT.
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Fundamentos e Critica das Artes
Palavras-Chaves: POS-MODERNISMO, IDEOLOGIA, ARTE BR POS-MODERNISMO, IDEOLOGIA, ARTE BR

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 310861 NOME: Wagner Morgan
CLASSE: Docente Adjunto NIVEL: 4
TITULACAO: Mestre REG. TRABALHO SEMANAL: Vinte Horas Semanais
CHA CONTRATADA: 1040 No SEMANAS: 26

DEPTO ONDE PREENCHE OUTRO RADO:

ASSINATURA

Aprovado na reuniao do Departamento de _____ de _____ de 19 _____

Assinatura do Chefe do Departamento _____

Visto do Diretor da Unidade _____

Afastamento

| Motivo | Codigo | Local | CHA |
|--|--------|-------|-----|
| CEDIDO AO MINISTERIO DO PLANEJAMENTO BRASILIA/DF | OUT | | 20 |

F I M

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissão Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT

DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1075417 NOME: Wallace de Deus Barbosa

2. Pesquisa ou Atividade Equivalente

| Descricao | Area Codigo SAC | Cadastro | Valor Executado | | Orgao Financiador | Situacao | CHA |
|--|--------------------|----------|-----------------|------|----------------------|----------|-----|
| | | | R\$ | US\$ | | | |
| DOUTORADO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL: KAMBIWA - EXTRAT'EGIAS DE OBJETIVACAO DE UMA CULTURA | 5124 | 14 | 0,00 | 0,00 | 2 | 2 | 280 |
| PESQUISA DE INICIACAO CIENTIFICA: INDIGENA, REGIONAL E POPULAR- REFLEXAO SOBRE CURADORIA E ACERVOS ETNOLOGICOS EM MUSEU | 5124 | 38 | 0,00 | 0,00 | 2 | 2 | 64 |

3. Extensao

| Titulo do Projeto | Tipo Codigo SAC | Ca das tro | Valor Executado | | Orgao Finan -ciador | S i t | CHA | CHA ACE |
|---|--------------------|------------------|-----------------|------|---------------------------|-------------|-----|------------|
| | | | R\$ | US\$ | | | | |
| TEORIAS DA CULTURA: UM ENFOQUE INTERDISCIPLINAR | 5704 | 12 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 60 | 0 |
| CULTURA E PRODUCAO EMERGENTE- I SEMINARIO DE PRODUCAO CULTURAL | 5702 | 13 | 0,00 | 0,00 | | 2 | 60 | 0 |

3.2 Outras Atividades de Extensao

| Descricao da Atividade | Tipo Cod SAC | Clientela | | CHA | CHA ACE |
|-------------------------------|-----------------|-----------|------------------------------|-----|------------|
| | | No | Descricao | | |
| COMUNICACAO NA REUNIAO DA ABA | 5702 | 0 | ANTROPOLOGOS E PESQUISADORES | 36 | 0 |

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|-----------|--------------------------------|-----------------------|-------|-------|-------|------|
| | | | | (1) | (2) | |
| | | | | Local | Local | Fora |

UFF - Universidade Federal Fluminense
 CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
 RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO C
 Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1075417 NOME: Wallace de Deus Barbosa

4. Qualificacao

| Descricao | Codigo CAPES do CURSO | Codigo Instituicao | Nivel | CHA | | |
|----------------------------------|--------------------------------|-----------------------|-------|-------|-------|------|
| | | | | (1) | (2) | |
| | | | | Local | Local | Fora |
| DOCTORADO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL | | 31000 | DOU | 0 | 0 | 574 |

6. Administracao

| Funcao ou Atividade | Tipo | Orgao (SAC) | Ato de Designacao | CHA |
|--|------|-------------|-------------------|-----|
| COLEGIADO DE UNIDADE | 04 | 3108 | | 36 |
| COLEGIADO DO CEG | 04 | 3402 | | 10 |
| COLEGIADO DO CURSO DE PRODUCAO CULTURAL | 04 | 5124 | | 36 |
| COLEGIADO DO MESTRADO DE CIENCIA DA ARTE | 04 | 5552 | | 36 |
| REUNIAO DE DEPARTAMENTO | 04 | 4024 | | 48 |

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)...: 29
 Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
 Projeto que originou o produto.....:
 Departamento que cadastrou o projeto.....:
 Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
 revista, ano, paginas, etc.)
 OS "OS NOVOS" INDIOS DO NORDESTE E SUA ARTE

Idioma: Portugues
 Pais: BRASIL

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1075417 NOME: Wallace de Deus Barbosa
Ano de publicacao: 98
Tipo: ART. EM PER. ESP. NAC.C/CORPO EDIT.
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Etnologia Indigena
Palavras-Chaves: ETNOLOGIA INDIGENA ETNOLOGIA INDIGENA

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)..: 30
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
GLOBALIZACAO E ETNOGENES: OS KAMBIWA E SUA ARTE

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: ART. EM PER. ESP. NAC.C/CORPO EDIT.
Codigo de registro na biblioteca:
Area de Conhecimento: Etnologia Indigena
Palavras-Chaves: ARTE INDIGENA ARTE INDIGENA

7. Produtos.

Produto No (verifique no Departamento)..: 31
Departamento que cadastrou o produto....: 4024 Depto Artes
Projeto que originou o produto.....:
Departamento que cadastrou o projeto....:
Tipo do Projeto

Titulo (anotar de maneira como o trabalho e referenciado: autores, titulo,
revista, ano, paginas, etc.)
CULTURA MATERIAL E ETNICIDADE

Idioma: Portugues
Pais: BRASIL
Ano de publicacao: 98
Tipo: FILMES,VIDEOS,AUDIOV. DIVULG. CIENT
Codigo de registro na biblioteca:

UFF - Universidade Federal Fluminense
CPPD - Comissao Permanente do Pessoal Docente
RELATORIO ANUAL DO DOCENTE - RADO
Ano : 98

ANO: 98 DATA: 14/05/01 UNIDADE: GAT DEPARTAMENTO: Depto Artes

MATRICULA: 1075417 NOME: Wallace de Deus Barbosa
Area de Conhecimento: Antropologia Urbana
Palavras-Chaves: ETNOLOGIA INDIGENA ETNOLOGIA INDIGENA

F I M

• (s10H